



Pressemitteilung

Theater Lübeck stellt Spielplan Musiktheater und Schauspiel für die Spielzeit 2015/16 vor

Spielzeitheft 2015/16 ist ab sofort im Theater Lübeck erhältlich!

Lübeck, 23. April 2015. Im Rahmen der Jahres-Pressekonferenz haben Operndirektorin Dr. Katharina Kost-Tolmein und Schauspielregisseur Pit Holzwarth am heutigen Donnerstag, den 23. April 2015, vor zahlreichen Medienvertretern den Spielplan Musiktheater und Schauspiel für 2015/16 vorgestellt. Kultursenatorin Kathrin Weiher begrüßte die Pressevertreter gemeinsam mit dem Geschäftsführenden Theaterdirektor Christian Schwandt, der einen Überblick über die wirtschaftliche Lage der Theater Lübeck gGmbH gab.

Das Musiktheater startet in die neue Spielzeit mit Ludwig van Beethovens Oper »**Fidelio**« unter der Musikalischen Leitung von Lübeckers GMD Ryusuke Numajiri und in der Inszenierung von Waltraud Lehner. Es folgt die Premiere des Balletts »**Drei Schwestern**« in der Choreographie von Yaroslav Ivanenko nach Anton Tschechow zur Musik von Franz Schubert – und damit eine erneute Zusammenarbeit mit dem Theater Kiel. Mit der berühmten »**West Side Story**« mit der Musik von Leonard Bernstein folgt ein neues Musical am Theater Lübeck – die Musikalische Leitung übernimmt Ludwig Pflanz, die Regie Wolf Widder. Für »**Hoffmanns Erzählungen**« kehrt Florian Lutz an die Beckergrube zurück, der in der aktuellen Spielzeit mit »Tannhäuser« für Aufsehen gesorgt hat. Es dirigiert GMD Ryusuke Numajiri. Sandra Leupold, im vergangenen Jahr mit dem renommierten deutschen Theaterpreis DER FAUST für ihren Lübecker »Don Carlo« ausgezeichnet, nimmt sich Wolfgang Amadeus Mozarts »**Così fan tutte**« an, das Dirigat hat Erster Kapellmeister Andreas Wolf inne. Mit »**Lady Macbeth von Mzensk**« steht eine Oper von Schostakowitsch auf dem Spielplan des Großen Hauses, die Inszenierung übernimmt Jochen Biganzoli, das Dirigat Andreas Wolf. Auch die folgende Neuproduktion steht unter seiner Leitung: »**Romeo und Julia (I Capuleti et i Montecchi)**« von Vincenzo Bellini. Es inszeniert, erstmals in Lübeck, Michael Sturm. Mit »**Attila**« von Giuseppe Verdi präsentiert das Theater Lübeck zum Ende der Saison eine Inszenierung des renommierten Opernregisseurs Peter Konwitschny. Es handelt sich um eine Kooperation mit dem Theater an der Wien. Die Musikalische Leitung übernimmt GMD Ryusuke Numajiri. Auch 2015/16 wird es eine Kooperation mit der Musikhochschule Lübeck geben – eine neue Kammeroper wird gegen Ende der Saison in den Kammerspielen auf die Bühne gebracht. Für Kinder ab 7 Jahren wird es im Großen Haus »**Die Marzipanpiraten**« geben und für Kinder ab 8 Jahren im Jungen Studio »**Fidelio für Kinder**« – hiermit setzt das Theater Lübeck die erfolgreiche Kooperation mit der Taschenoper fort. Eine weitere Premiere im Jungen Studio wird »**Lieber ein halber Mann als gar kein Problem**« in der Regie von Effi Méndez sein.

Das Schauspiel eröffnet die Saison im Großen Haus mit »**Die Nibelungen**« von Friedrich Hebbel unter der Regie von Andreas Nathusius und setzt damit das Projekt »Wagner-trifft-Mann« fort. In den Kammerspielen zeigt am selben Wochenende die Regisseurin Mirja Biel ihre Sichtweise auf Büchners berühmten »**Woyzeck**«. Es folgt in den Kammerspielen die Premiere von »**Die zehn Gebote**« nach den Fernsehfilmen Dekalog 1–10 von Krzysztof Kieślowski und Krzysztof Piesiewicz. Die Regisseurin Crescentia Dünßer zeigt hiermit ihre erste Arbeit in Lübeck. Als Weihnachtsmärchen mit Live-Musik für Kinder ab 6 Jahren zeigt Pit Holzwarth seine Inszenierung des »**Pinocchio**« nach Carlo Collodi. Andreas Nathusius nimmt sich zum Jahresende Ödön von Horváths »**Geschichten aus dem Wiener Wald**« an und Schauspielregisseur Pit Holzwarth übernimmt die Regie von »**Die Katze auf dem heißen Blechdach**« nach Tennessee Williams – beide Produktionen finden in den Kammerspielen statt. Anlässlich des 450. Geburtstages und 400. Todestages von William Shakespeare zeigt das Theater Lübeck im Großen Haus »**Der Sturm**«. Der versierte Shakespeare-Regisseur Patrick Schlösser, dem Lübeck bereits mehrere erfolgreiche Inszenierungen des berühmten Dramatikers verdankt, kehrt hierfür ans Theater Lübeck zurück. Marco Štorman inszeniert »**Kinder der Sonne**« von Maxim Gorki und Anna Bergmann Rainer Werner Fassbinders »**Die bitteren Tränen der Petra von Kant**«. Beide sind ebenfalls regelmäßig zu Gast in Lübeck. Auch Michael Wallner führt erneut Regie in der kommenden Spielzeit: Er zeigt seine Bearbeitung von Thomas Manns Novelle »**Tod in Venedig**« in den Kammerspielen und gibt damit einen weiteren Beitrag zum Renommierprojekt »Wagner-trifft-Mann«. Im Jungen Studio stehen zwei Neuproduktionen auf dem Spielplan: »**Die Ereignisse**« von David Greig (Regie: Carina Riedl) und »**Herz der Finsternis**« nach Joseph Conrad (Regie: Gernot Grünewald).

Die Neuproduktionen werden ergänzt durch **zahlreiche Wiederaufnahmen** von beliebten Repertoire-Stücken. Das Musiktheater setzt 2015/16 im Großen Haus die folgenden Produktionen fort: »The Fairy Queen«, »L'elisir d'amore«, »Hänsel und Gretel«, »La Bohème« und »Im weißen Rößl«. Im Jungen Studio gibt es ein Wiedersehen mit »Ranzlichter« von Knut Winkmann sowie der Taschenopern-Produktion »Küchenoper« für Kinder ab 3 Jahren. Das Schauspiel zeigt weiterhin im Großen Haus »Mephisto« und in den Kammerspielen »Kleiner Mann – was nun?«, »Riders on the storm«, »Welt am Draht«, »Leonard Cohen«, »The Rocky Horror Show« und »Amerika« sowie im Jungen Studio »Der alte König in seinem Exil«, »Szenen einer Ehe« und »Antichrist«.

Ab dem 15. Mai 2015 können **Neuabonnenten** für die kommende Spielzeit Abonnements abschließen. Zur Wahl stehen reine Musiktheater-, Schauspiel- und Konzert-Abonnements sowie Mix-Abonnements. Der Abonnent kann zwischen verschiedenen Wochentagen auswählen sowie den Umfang des Abonnements bestimmen. Wer die Neuproduktionen des Theater Lübeck als erster erleben möchte, entscheidet sich für ein Premieren-Abo. Das Abonnementsbüro ist Di. bis Fr. von 10.00 – 13.00 Uhr sowie Di. und Do. zusätzlich von 14.00 – 18.30 Uhr geöffnet und telefonisch unter 0451/7088-152 erreichbar.

Das **Spielzeitheft 2015/16** ist ab sofort im Theater Lübeck erhältlich. Ab Anfang Mai ist es zudem an den bekannten Vorverkaufsstellen und zahlreichen Stellen in Lübeck und Umgebung erhältlich.

Weitere Informationen: www.theaterluebeck.de

Theater Lübeck

Julia Voije / Ltg. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit & Marketing / Beckergrube 16 / 23552 Lübeck
Telefon: 0451 – 7088-153 / Email: j.voije@theaterluebeck.de / www.theaterluebeck.de